

Cantabria Infinita

SUMARIO Nº 15. 2010

SUMMARY Nº 15. 2010

12

PERSONAJES / PERSONALITIES

Daniel Sánchez Arévalo

“METO MUCHA PRESIÓN A LOS ACTORES PORQUE LES EXIJO QUE APORTEN MUCHÍSIMO A LA HISTORIA Y A LOS PERSONAJES”

POR ÁLVARO OLIVA

El joven guionista y director, muy vinculado a Cantabria, ha rodado en Comillas su tercer largometraje, *Primos*.

The young scriptwriter and director, with close ties to Cantabria, filmed his third feature film, *Primos*, in Comillas.



DANIEL SÁNCHEZ ARÉVALO



MUSEO DE LA NATURALEZA

NUEVOS ESCENARIOS DE LA CULTURA / NEW CULTURAL SCENES

GABRIEL RODRÍGUEZ

La deriva del arte

21

VISIONES DE CANTABRIA / VISIONS OF CANTABRIA

6

CREADORES

CREATORS 48



GITANOS DE CULTO

PUNTO DE ENCUENTRO / MEETING POINT

MUSEO DE LA NATURALEZA DE CANTABRIA UN MUSEO EN EVOLUCIÓN

30

POR MARTA SAINZ DE LA MAZA KAUFMANN / YARMEM CRUZ

Concebido como espacio de interacción con el medio, capaz de despertar la curiosidad por la naturaleza, el museo se transforma y crece permanentemente.

Conceived as a place for interaction with the environment, aimed at creating an interest in nature, the museum is constantly transforming and growing.

TEMAS / TOPICS

ARTES PLÁSTICAS / PLASTIC ARTS

GITANOS, LOS VECINOS DESCONOCIDOS

24

POR EVA RANEA SIERRA / JOSÉ ANTONIO JIMÉNEZ BORJA y
GABRIEL JIMÉNEZ HERNÁNDEZ

LITERATURA / LITERATURE

MIGUEL HERNÁNDEZ EN LA CASONA DE TUDANCA

42

POR MERCEDES MURIENTE

GUÍA DE VIAJE / TRAVEL GUIDE

EL CAMINO DE SANTIAGO EN CANTABRIA

CAMINO DEL NORTE, CAMINO DEL MAR

56

POR MIGUEL MARTÍN-GRANIZO LÓPEZ / JOQUÍN GÓMEZ SASTRE

Ruta Santa litoral de paisaje verde exuberante, perfecta simbiosis entre mar y montaña, alberga en su milenario recorrido innumerables atractivos muchos de ellos aún desconocidos.

The coastal pilgrim's trail, of lush green scenery, offers the perfect symbiosis of sea and mountain, home to countless attractions along its ancient route, many of them still unknown.

COLABORADORES / COLLABORATORS

65